

Carmen Olsson, mottagare av Producentstöd dans 2013

Tillsammans med bildkonstnären Zeppa skapar dansaren och koreografen Carmen Olsson just nu sin kommande föreställning som har premiär på Atalante, Göteborg i november i år.

Västra Götalandregionens kultursekretariat fortsatta satsning på västsvensk dans, genom projektet P.S. dans - Producentstöd dans, gör att Carmen under våren och hösten 2013 har tillgång till en producent. "Äntligen får man någon att bolla idéer och tankar med, det känns fantastiskt spännande!" säger Carmen.

Carmen har studerat scenkonsten noh-kyogen i Japan och har examen i landskapsarkitektur. Hennes intresse för bildkonst och arkitektur sammanvävt med ett svenskt och spanskt arv har präglat och utvecklat Carmens dans till ett unikt framspråk. Den japanska scenkonsten buto och den japanska kulturen drabbade Carmen 1993. Paradoxen, mötet mellan det strikt återhållna och det totalt ohämmade är hennes inspiration och kärna.

www.carmenolsson.com

P.S. dans

Kortfattat innebär Producentstöd dans en avlastning i diverse administrativt arbete så som planering och marknadsföring i samband med lansering av en ny produktion. Syftet är att koreografen ska få mer tid att lägga fokus och kraft på det konstnärliga skapandet.



Bild: Zeppa

PRODUCENTBYRÅN

Pressansvarig: Julia Sjönneby

julia@producentbyran.se

031-82 74 93

www.producentbyran.se